

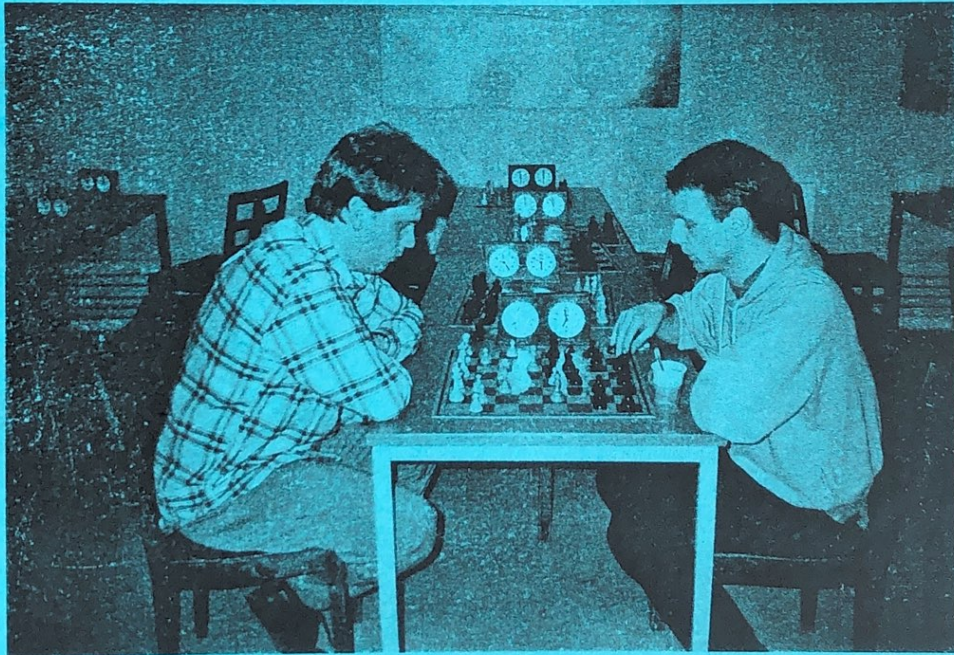


Majdraget

Medlemsorgan för Majornas Schacksällskap
Nummer 1-2001



Trevlig



Schackhöst

INNEHÅLL I MAJDRAGET nr 1 2001

<u>Sida</u>	<u>Artikel</u>
2	Innehåll, Styrelse e t c
3	Ordförandespalt
4-6	Notiser
7	Klubbmästerskapet 2000/01
8-9	Verksamhetsnytt
10-11	Läsarbrev
12-13	Tävlingsreferat SM i Linköping 2001
14-15	Juniorsidorna
16-20	Schackliga betraktelser
21-37	Partispalten
38-41	Som ett verklighetens schackparti
42-43	Resultatbörs

Majornas SS styrelse 2001

Ordförande:	Kenneth Fahlström	Tel. 14 17 71	A:765 85 06
Vice ordförande:	Jan Krüger	Tel. 41 68 88	
Sekreterare:	Göte Teiffel	Tel. 14 89 10	M:070-340 11 89
Vice sekreterare:	Jens Lejhall	Tel. 775 72 32	M:0709-775 723
Kassör:	Bo Berg	Tel. 706 95 92	
Ungdomsansvarig:	Vakant		
Intendent:	Vakant		
Suppleant:	Göran Sernmyr	Tel. 24 59 54	M:070-401 58 22
Suppleant:	Thomas Tornfält	Tel. 22 38 82	

Majornas SS bildades den 12 November 1907 på Cafe Stjärnan, beläget på Allmänna vägen, mitt i Majorna. Grundaren hette Gustav Cedergren.

Ansvarig utgivare av Majdraget:	Kenneth Fahlström
Majdragets redaktion:	Göran Sernmyr E-post: uhd525a@tinet.se Göte Teiffel E-post: lisbeth teiffel@swipnet.se

Tack till alla som lämnat artiklar, synpunkter mm !!!
Göteborg 01 10 22 GS /GT

*Omslagsbilden: Två för dagen vülansade stjärnor i blivande?
Klas Fors och Jens Lejhall i hjärnornas kamp.*

ORDFÖRANDESPALTEN

Har schackklubben någon framtid?

Rubriken avser inte Majornas Schacksällskap, utan schackklubben som en träffpunkt i samhället. Är institutionen lika dömd som en gång dinosaurierna, eller är mina tankar bara dumheter?

Några saker talar emot klubbarna:

Ingen vill längre jobba ideellt. Det blir svårare och svårare att få ledare. Vi kan inte längre fylla en styrelse i Majorna. Vi har i dagsläget två vakanser. Att få medlemmar att arbeta med ungdomsverksamhet, organisera tävlingar, städning och administration blir svårare och svårare.

Svårigheter med ekonomin. Detta är en sanning även om den ej gäller för MSS just nu. Västra Götaland ändrar regler och försvarar för förbundet. Klubbarna får rycka in. Alla talar om sponsring som det magiska ordet men få kronor kommer in den vägen. Varifrån skall vi få in de medel som fattas?

Behovet av speltillfällen minskar. Utan att lämna det trygga hemmet kan man med hjälp av datorn hitta motståndare över hela världen. Inga krav på att närvara under tio ronder. Spela när du själv vill. Det är svårt att slåss mot dessa villkor.

Det är inte bara som motståndare som datorn konkurrerar med klubbarna. Dataspel, nätet, chat, m m, gör att folk i mindre utsträckning blir föreningsaktiva och i större utsträckning stannar hemma.

Rent historiskt har samma sak inträffat tidigare. När TV:n kom fick föreningslivet en första knäck. Utan att ha några exakta siffror som belägg, är jag fullt övertygad om att en betydligt större andel av befolkningen var medlemmar i ideella föreningar innan TV började sina sändningar. Att schack klarade sig någorlunda, beror nog till stor del på det stora intresse som matchen Fischer – Spasskij tilldrog sig 1972. Många kom tillbaka efter tio års frånvaro.

Slutsats:

Jag ser inga sponsorer som står i kö och inga mirakel vid horisonten.

Det som gäller är : fortsatt jobba och hoppas att jag har fel.

Tack för ordet, *Kenneth Fahlström*, Ordförande

NOTISER

Av Göte Teiffel

Lokalen

Under sommaren har det arbetats febrilt i lokalen. Bl a har nya bänkskivor i pentryt monterats och schackmönstrat stänkskydd av kakel har satts upp och golvet i analysrummet har reparerats. Men, men mycket arbete återstår ännu, t ex målningsbättringar här och var.

Inga häxor hos MSS?

Studiebesök av vår lokal har vi inte allt för ofta av utomstående. En dag, en sen eftermiddag, när sekreteraren, hade ett tjänsteärende till lokalen, stod det framför ytterdörren tre små flickor. De undrade "vad som finns där inne" och när de fick svaret frågade de om de kunde få komma in, en fråga som självfallet bejakades. Efter rundvandringen var de djupt imponerade av alla de fina pokalerna. Ett av de välartade barnen noterade med en viss tillfredsställelse att "det fanns ingen häxa här inne", som det arma flickebarnet hade trott innan.

Hemvändande medlemmar

Våra båda utlandsbaserade medlemmar, Thomas Tornfält och Johannes Lindvall, är nu båda återbördade till fosterlandet. De har lovat, att efter bästa förmåga och i mån av tid, delta i våra olika programpunkter.

Västhissen som fick ställas in i våras återkommer mellan jul och nyår. Mera om denna på annan plats.

Höststädning

Har vi haft och det är vår fromma förhoppning att alla respekterar de rena golven och t ex torkar upp kaffespill, förpassar urdruckna muggar m m till papperskorgen och plockar mycket annat, som underlättar städningen. Precis som vi alltid gjort! (?) Tackar på förhand!

Fem lag i seriesystemet

F o m den här säsongen har vi anmält fem lag till allsvenskan och distriktsserien. Lagledare för MSS I, som spelar i div. 1, södra är Itai Panas. Andralaget, som tyvärr fått ta ett steg ner till 4, leds av Jan Krüger. Bo Berg leder tredjelaget i div. 5 och för MSS IV och V, som båda spelar i div. 6, ansvarar Kaj Johansson och K-G Vinsa.

Majornas SK och Majorna SS

har vi kallats av SSF från och till under ett par års tid. Efter det att vi avsänt ett, en aning irriterat brev i våras har nu, hoppas vi för tid och evigt, SSF äntligen noterat vad vi egentligen heter. Deras svar och beklagande återfinns på annan plats.

KM

har startat och f o m i år har vi återgått till en renodlat mästargrupp med tio deltagare efter rankingordning och därefter en klass I-grupp med nio spelare.

Till nästa år är klubbmästaren och segraren i klass I garanterade en plats i mästargruppen och därefter de åtta högst rankade.

Nytt vandringspris

Kommer att utdelas till årets KM-mästare i samband med avslutningsfesten i december. Som vanligt tillverkat av vår egen 'Döderhultare' Calle Wiman.

Nya medlemmar

Jan-Olof Forsberg representerar MSS för höstsäsongen fullt ut. Innan dess har han varit ansluten till Trollhättans SK. Helt ny är Leif Lindén, klubblös sedan några år, men fram till slutet av 90-talet medlem i SS Manhem.

och de som lämnat....

Jesper Abrahamsson och Mikael Skogsmo har begärt utträde ur sällskapet..

Torgschack

Har arrangerats av GSF i samarbete med förbundets klubbar och flera av de företag som bedriver sin verksamhet runt några av stadens torg. Allmänheten inbjöds att delta i verksamheten, där en segrare så småningom utsågs, som sedan skulle få delta i en final. MSS ansvarade för tävlingen på Axel Dahlströms torg en onsdag i maj. Intresset kunde varit större och en aning irriterande var A-lagets kommentarer från första parkett.

SM i Göteborg tre år i rad?

Göteborg & Co har för GSF föreslagit att förbundet och dess föreningar skall arrangera SM i schack tre år i rad under åren 2003-07. Något ekonomiskt bidrag från kommunen skulle inte utgå, men de skulle hjälpa till med att skaffa sponsorer. En vacker tanke, men var hittar vi alla de frivilliga som offerar sin sommarsemester under tre år i rad och vad säger övriga schack-Sverige???

Förslagslåda

Har vi numera uppsatt i lokalen där intresserade medlemmar kan lägga förslag på och synpunkter om det mesta, t ex har vi skall ha det i vår lokal. Ett bidrag har influerat hittills, som hade följande lydelse: "Gör det lite mysigt i analysrummet med soffor och fåtöljer.." Uppmaningen var anonym och i all hast nedtecknat på ett hörn av en baksida på en schacktabell. Mera märkvärdigt behöver det alltså inte vara. Mera om lokalen och dess framtid på annan plats

Jakten på Majornas själ

Var nyligen en överskrift i GP. Tidningen har under samlingsrubriken 'Porträtt av en stad' försökt spegla våra olika stadsdelar och deras 'själar'. Närturen var kommen till Majorna avslutades artikeln på följande sätt:

- *"Ni har missförstått alltihop," sade skomakaren Gertz lugnt. "Majorna är ingen stadsdel. Det är Majornas som är själva*

staden. Den riktiga staden. Och den tar slut vid Stigbergstorget. Det är det som är grejen".

Trots att Majorna har det mesta, med flera trevliga kulturella institutioner, som är värda ett besök, t ex MSS, Gröna Vallen, ljugarebänken vid Klippan m fl händer det trots dessa understundom att redaktören förrirrar sig utanför stadens gränser. Bortom Stigbergstorget, ligger bland andra Schackcentrum och Ullevi.

Magnar Dalen

är som bekant norrman och förbundskapten för det svenska landslaget i längdskidåkning. Han har två intressen här i livet, dels skidåkning och vid sidan om detta schack. I hans resväska finns alltid ett schackspel. Intresset för det rutiga spelet väcktes under skolåren då han fick möte en amerikansk mästare som spelade med förbundna ögon.

- *"Jag hade inte en chans. Jag blev så jäkla impad".*

En av hans motståndare vid schackbrädet är den svenska skidstjärnan Per Elofsson. Några andra kändisar som är glada schackamatörer är Hans Alfredsson och Harry Schein. De båda spelade en gång en uppvisningsmatch utomhus för några år sedan och då den förstnämnde fick se sig besegrad. Men den store humoristen hittade strax en bra bortförklaring, han hade nämligen haft 'solen i ögonen'. Sådana ursäkter kan vi

inomhusspelare inte komma på. Möjligen kan vi bli bländade av motståndaren eleganta spel.

Några kända utlänningar som kan fördriva sin fritid vid schackbrädet är tennisspelaren Boris Becker och världsmästaren i tungviktsboxning Lennox Lewis

Pusselbiten

Är en tävling som GP:s lördagsbilaga 'Två dagar' har, där läsarna med en liten "pusselbit" från en känd byggnad i Göteborg skall lista ut vilken densamma är. När detta rätta svar publiceras redogörs också i korthet för den efterfrågades byggnadens historia. En lördag i februari var det Lorensbergsteatern som var aktuell och vid beskrivningen av teaterns omgivninglar lät det så här:

En septemberdag för mycket länge sedan dansade Hedvig Jensen på lina i Lorensbergs park. Jag brukar föreställa mig att det hände ungefär där Karl Gerhard står i dag - mitt emot entrén till teatern - och man tvingas att välja mellan att titta på Park Avenues stendöda baksida eller parkeringshuset där gubbarna står i bensinröken och gräver i byxorna efter en kronor eller Stadsbibliotekets bunker med alla sura schackspelare i källarfönstren.

Hoppsan! Där fick vi,

Vem denna skribent var, som det verkar har så dålig erfarenhet av schackspelare, kan vi lämna därhän. Men, men välkommen till Majornas SS - där är vi inte sura. Eller

KLUBBMÄSTERSKAPET 2000/01

Låt oss presentera Klubbmästaren 2000/2001:
Gunnar Fredin!!!

Efter att ha spelat 2-0 i särspelen mot Jan-Olof Forsberg är det ingen som helst tvekan om vem som är den värdige klubbmästaren. Gunnar har gjort en mycket stark insats! Detta var det tredje KM:et i rad för hans del, vilket gör att han tar hem Calle Wimans vandringspris "I västerled" för alltid.

Stort och välförtjänt Grattis Gunnar! Här kommer det avgörande partiet:

Vit:Jan-Olof Forsberg (2086)-Svart:Gunnar Fredin (2106)

[C56] Preussiskt KM Särspelsparti nr 2 , 14/12.2000

1.e4 e5 2.Sf3 Sc6 3.d4 exd4 4.Lc4 Sf6 5.0-0 Sxe4 6.Te1 d5 7.Lxd5 Dxd5 8.Sc3 Df5 9.Sxe4 Le6 10.Sh4

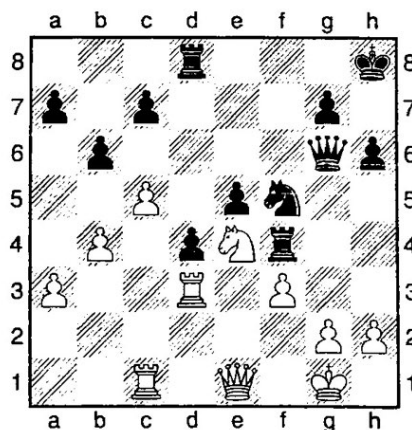
Sista bokdraget

10...Dd5 11.Lg5 Le7 12.c4 Dd7 13.Lxe7 Dxe7 14.Sf3 Td8 15.Db3 0-0

Fritz rek.:15...Db4 16.Dd3 Se7 17.b3 0-0 18.a3 Db6 19.Te2 Tfe8 20.Tae1
16.Seg5

Alternativt:16.Dxb7 Dd7 17.Sc5 Dd6 18.Sxe6 fxe6 19.c5 Dd7 20.Db3 d3

16...Dd7 17.Sxe6 fxe6 18.Sg5 Tf6 19.Tad1 h6 20.Se4 Tf5 21.a3 b6 22.Dg3 Kh8 23.b4 e5 24.Td3 Df7 25.Tc1 Tf4 26.f3 Se7 27.c5 Sf5 28.De1 Dg6



29.Tc2

Eller: 29.b5 Se3 30.Txe3 dxe3 31.Dxe3 Kg8 32.Te1 bxc5 33.Sxc5 Tf5

29...Sh4 30.Kh1 Tdf8 31.De2 ?? (31. Te2)

31. Dxe4 32. Uppgivet. 0-1.

(Kommenterat av Fritz 6).

LÄSARBREV

Hej, redaktionen för Majdraget!

Har via broder Gösta fått möjlighet att läsa er klubbtidning (han har tydligen en väl lång uträkt hand till Majorna, som han sen vidarelängde till Ingared utanför Alingsås där undertecknad numer bor) och med nöje läst den fina intervjun med Lennart Fransson, där han verkligen bjuder på sig själv - liftarhistorien till OS i Lugano 1968 och jakten efter Fischer och vad som hände sen samt Uffes simultanhonoraranspråk var verkligen underhållande läsning!

Till den fina intervjun med Lennart kan jag som Kamratpelare lägga till att Lennart var med i Kamraternas KM 1970 och att vi möttes i nedanstående stenhårda remiparti som verkligen visar hans inställning till schacket - kamp! (Hur det gick i KM vet jag inte, trots att jag har mina partier kvar hittar jag ingen rondtabell)

Vidare vet jag att Lennart var och är väl fortfarande en fruktad blyxtpelare. Första gången jag kom i kontakt med L. F måste ha varit 1970-71 (jag är lite osäker om jag kvartade i Hallsberg redan 1969-70, men det låter tidigt och jag hittar inga schackprotokoll som stödjer detta antagande) i samband med Hallsbergs juniorturnering då jag fick möjlighet att bo hemma hos Franssons, (även 1971-72 bodde jag där). Hallsbergs juniorturnering var då, liksom nu, ansedd som en av de starkare juniorturneringar som arrangerades i Sverige (SM var väl enda konkurrenten).

Skickar via Majdraget en hälsning till Lennart och ber honom hälsa mor och återigen tacka för gästfriheten, (trots att snart 30 år gått värmdes det i ett fattigt juniorhjärta!) för utan den möjligheten att skaffa sig rutin och hårdhet för en ung junior på ca 15 år hade det inte småningom blivit någon Hallsbergs-seger 1974-75 för mig!

Svenn Matti - Fransson Lennart

[B04] KM 1970, 1970

1.e4 Nf6 2.e5 Nd5 3.d4 d6 4.c4 Nb6 5.exd6 cxd6 6.Nf3 g6 7.Be2 Bg7 8.h3 0-0
9.Be3 Nc6 10.Qd2 e5 11.d5 e4 12.Ng5 Ne5 13.Na3 Re8 14.Nxe4 Nxc4
15.Nxe4 Nxc4 16.Bxc4 Rxe4 17.Be2 Qh4 18.0-0 Bxh3 19.g3 Qe7 20.Rfc1 Be5
21.Bf3 Bf6 22.Bxe4 Qxe4 23.f4 Qf3 24.Qf2 Qxf2+ 25.Kxf2 Bxb2 26.Rab1
Bxc1 27.Rxc1 b6 28.Rc7 Rc8 29.Rxa7 Rc2+ 30.Ke1 Bg4 31.Bxb6 Re2+
32.Kf1 Rd2 33.Ra5 Bf3 34.Bd8 Rxd5 35.Rxd5 Bxd5 36.a3 Kf8 37.Ke2 Ke8
38.Bf6 Kd7 39.Kd3 Kc6 40.Kd4 Bf3 ½-½

P.s Några snabbkommentarer till partiet, som kanske kan vidarebefordras till övriga red.:

Johanson,C - Fransson,L

[B12] SM/m, 2000

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 Bf5 4.Nc3 e6 5.g4 Bg6 6.Nge2 f6 7.h4 Nd7 8.f4?! [8.h5 är teori och Bf7 9.f4 Nh6 10.Ng3 Be7 11.exf6 gxf6 12.Bh3 Rg8 13.f5 Bd6 14.Nf1 Bf8 15.Be3 Qe7 16.Qe2 exf5 17.gxf5 0-0-0 18.0-0-0 är Fritz 6 öppningsbok] 8...c5! [8...fxe5 9.h5 Bf7 10.dxe5 Nh6 11.Ng3 Qb6 verkar också ok för svart] 9.f5 fxe5 10.fxe6 [10.fxg6 cxd4 11.gxh7 Ngf6] 10...exd4 11.exd7+ Qxd7 12.Nxd4 0-0-0! Och i praktiskt spel är det svårt att spela vit. den vita kungen är alltför naken. 13.Nf3 Bd6 14.Rg1 Rc8+ 15.Nc2 Nf6 16.Bg5 Ne4 17.h5 Rhf8 18.hxg6 Rxf3 19.Bh4 hxg6 20.Bg2 Qxg4 0-1

Hälsningar *Matti Svenn*, SK Kamraterna

Redaktionen:

Stort tack för ditt fina brev, Matti. Det är alltid roligt att få aktiv respons på det arbete man lägger ner på Majdraget. Själv får man en kick och blir mer inspirerad och sedan blir tidningen mer levande och intressant. Vi hoppas att våra egna medlemmar i MSS läser det här och tar lärdom. GS och GT

Schack på internet

De senaste tio åren har allt fler börjat använda internet. Här kan man läsa om det mesta. Så även om schack.

Har man inte någon egen dator med internetuppkoppling, kan man numera använda sig av denna tjänst på biblioteken. De flesta av MSS medlemmar känner säkert till de mesta och bästa hemsidorna. Men för den goda ordningens skull nämner vi här de allra vanligaste. Resten får ni surfa er fram till. Lycka till.

Spela på nätet: Free internet chess:	http://www.Freechess.org/
Världschackförbundet: FIDE	http://www.Fide.com/
Sveriges Schackförbund:SSF	http://www.schack.se/
Göteborgs Schackförbund:GSF	http://www.Goteborgschack.com/
Dagliga Nyheter:Schacknyheter	http://www.Schacknyheter.com
Kasparovchess	http://www.Kasparovchess.com

TÄVLINGSREFERAT

Av Göran Sernmyr

SM i Linköping 2001

Efter en veckas semester i det vackra Österlen i Skåne, bar det iväg till årets schackmetropol Linköping. Jag hade turen att få bo gratis hos min svågerns familj, enbart fem minuters promenadväg ifrån tävlingslokalen. Tävlingarna spelades i den centralt belägna sporthallen mitt i stan. Linköpings ASS firade hundraårsjubileum och satsade stort på detta evenemang.

Jag anlände lagom till andra veckans spel. Den svenska sommaren visade sina bästa sidor. Lite väl bra för att spela schack., skulle det visa sig. Solen sken och termometern visade på runt 30 grader. Spelarna satt och såg allmänt plågade ut. Drickförsäljningen gick som smort och sekretariatet gick ut med särskilda hälsoråd. Som tur var, kom några kylande åskregn i mitten på veckan.

På informationstavlan kunde jag läsa om Lasse Spolins framgångar i Mästarklassen veckan innan. Han hade kommit på en framstående 13:e plats av 47 startande. Det bådade ju gott. Själv hamnade jag i en klass III-grupp som bestod av mestadels ungdomar. Calle Wiman som spelade i Veteran allmän, skrattade och undrade om jag spelade i kadettkvalet.

Själva tävlingen gick väl sådär. Koncentrationen var väl inte på topp. Det var roligare att umgås med släkten och titta på de andra aktörerna. Trots det kom jag på en andraplats. Med bättre förberedelser och lite mer jävlar anamma hade jag vunnit. Den moraliska finalen mellan mig och Per-Åke Ek ifrån Kristallen, blev en riktig maratontillställning. Partiet höll på i nästan sju timmar! Jag var dessutom lite magsjuk. Fick besöka toan vid ett tiotal tillfällen, för utgifter åt alla håll. Snacka om att vara intresserad av schack! Hur partiet slutade? Remi.

Sedan fick jag vara med om att få spela ett riktigt miniatyrparti. Jag kan tänka mig att det var ett av SM-tävlingarnas kortaste. Det följer:

Sernmyr,G (1650) - NN(1355) [A40] 13.07.2001

1.d4 e6 2.Sf3 Sc6 3.c3 b6 4.e4 d5 5.e5 f6 6.Lb5 Ld7 7.De2 f5 8.Sg5 Sge7 9.0-0 h6 10.Lxc6 Sxc6 11.Dh5+ 1-0

Till slut blev det då en andraplats och jag fick en fin bok i pris. Boken var en jubileumsbok om Linköpings ASS. Calle Wiman kom på tionde plats i Veteran allmän. En fullt godkänd insats av honom. Calle hade kunnat komma trea om

han inte remiserat lite för tidigt i sista partiet. Bo Olsson gick det trögt för och han ramlade ur Mästarklassen. En annan Majornaspelare var Kenneth Karlsson som här spelade för moderklubben Falkenberg. Han tog en 21:a plats på 3,5p i Mästarklassen. Fler MSS-spelare var inte med tyvärr.

Trots värmen var det mycket bra arrangemang. Sverigemästargruppen satt på tredje våningen, under taket och fick lida mest. Efter tretton hårda ronder stod Evgenij Agrest som Svensk mästare. Som grädde på moset tog han även hem den avslutande blyttturneringen.

Ari Ziegler var där med sin Schackbutik och stod för redaktörskapet av turneringsbulletinen. Bulletinen hade fylliga partikommentarer och en och annan intervju av en celebritet. Ett hårt och bra jobb av Ari, Göteborgs Mr schack.

Det man saknade var direkta kommentarer av någon stormästare. Visserligen kunde man följa SM-gruppens spel på TV-skärmar i kafeterian. Men det hade varit roligare med kommentarer och diskussioner som i Örebro förra året. Det var väl egentligen den enda plumpen i årets arrangörskap.

En nyhet för året var att man kunde följa SM-gruppens partier på internet. Det rönt tydligen ett väldigt stort intresse enligt arrangörerna. Här vill jag även berömma Linköpings ASS för deras fina hemsida: (<http://www.schacksm.just.nu/>) . Här kan du läsa om lite av varje: tabeller, resultat, spelare e t c. Här finns även ett stort och intressant fotoarkiv. Undertecknad finns med på några bilder. Väl mött igen nästa år i Skara!

Mästarmöte

Nedanstående parti skulle visa sig bli "tronskiftesbataljen" om Sverigemästartiteln. Den blivande mästaren petar ner förra årets champion. Partiet påminner mig lite om en fotbollsmatch, där ena laget spelar aggressivt, trycker på och sedan får ett mål i baken. Agrest spelar mycket bra och tar vara på de små fördelar som dyker upp. Partiet finns kommenterat av Agrest i Tfs 7.

Wedberg,T - Agrest,E

[D27] Antagen damgambit SM Linköping 2001 (6), 05.07.2001

1.c4 c5 2.Sc3 e6 3.e3 Sf6 4.Sf3 a6 5.d4 d5 6.a3 dxc4 7.Lxc4 b5 8.La2 Lb7
9.0-0 Sbd7 10.De2 Db8 11.Td1 Ld6 12.h3 0-0 13.dxc5 Sxc5 14.b4 Scd7
15.Lb2 Lxf3 16.Dxf3 Lh2+ 17.Kh1 Le5 18.Tab1 Tc8 19.Se4 Lxb2 20.Txb2
De5 21.Sxf6+ Sxf6 22.Tbd2 g6 23.Td4 Kg7 24.e4 Ta7 25.De3 Tac7 26.f4 Dh5
27.e5 Sg4 28.Df3 Tc2 29.Dxg4 Dxg4 30.hxg4 Txa2 31.T1d3 Tcc2 32.Tg3
Ta1+ 33.Kh2 Tf1 34.g5? Tc4 35.Td6 Tcxf4 36.Txa6 Tf5 37.Ta5 Txe5 38.a4
Tf4 39.Tb3 bxa4 40.Txa4 Txc5 41.Ta2 Tb5 0-1

JUNIORSIDORNA

Av Göran Sernmyr och Itai Panas

Flick-SM 2001 (Skövde 9-11/3)

Stort grattis till Svenska flickmästaren Julia! En mycket stark prestation av en av våra stora juniortalanger. Julia tog hela 7,5p.

Väl hemma välkomnades hon med stort tårtkalas i lokalen på Sannaskolan.

Hon firades av träningskompisar, ledare, Tfs Gunnar Johansson och Majdragets redaktion.

Hon ville dock inte bli varken intervjuad eller fotograferad. Tack vare pappa K-G Vinsa fick vi ta del av följande partier.

Krzymowska,A (870) - Winsa-Jörnulf,J (1094)

[C00] Flick-SM 2001

1.e4 e6 2.e5 d6 3.Sf3 Sc6 4.exd6
Lxd6 5.Lc4 Sf6 6.d3 0-0 7.0-0 b6
8.Lg5 Lb7 9.Sh4 Le5 10.c3 h6
11.Lxf6 Lxf6 12.Sf3 Dd6 13.Sbd2
Se5 14.Se4 Lxe4 15.dxe4 Dxd1
16.Taxd1 Sxc4 17.Tb1 g5 18.h3 h5
19.Tbd1 Sxb2 20.Td7 Lxc3
21.Txc7 Lf6 22.e5 Lg7 23.Tb1 Sd3
24.Td1 Sxe5 25.Sxg5 Tfc8 26.Te7
Lf6 27.Tb7 Lxg5 28.g3 Tc3 29.Kg2
Lf6 30.f4 Sd3 31.Td7 Td8 32.Txa7
Sxf4+ 33.gxf4 Txd1 34.Ta8+ Kg7
35.Te8 Txc8 36.Kf3 Tc4 37.Ke3
Tdd4 38.Ke2 Tc3 39.Ke1 Tc2
40.a4 Lh4+ 41.Kf1 Td1# 0-1

Siegman,H (1304) - Winsa-Jörnulf,J (1094)

[C01] Flick-SM 2001

1.e4 e6 2.d4 d5 3.exd5 exd5 4.Sf3
Sf6 5.Sc3 Lb4 6.Dd3 0-0 7.Le2 Sc6
8.a3 Lxc3+ 9.Dxc3 Lg4 10.h3 Lh5
11.0-0 Te8 12.Ld1 Se4 13.Dd3 Lg6
14.Db5 Tb8 15.Te1 a6 16.Db3 Lh5
17.Sd2 Sxd2 18.Txe8+ Dxe8
19.Lxd2 Lxd1 20.Txd1 Dc2 21.c3
Sa5 22.Dc2 Te8 23.Te1 Db5
24.Txe8+ Dxe8 25.Df5 De6
26.Dxe6 fxe6 27.f4 Sc4 28.Lc1 Kf7
29.Kf2 Kf6 30.g4 h6 31.b3 Sd6
32.g5+ hxg5 33.fxg5+ Kf5 34.Kf3
Se4 35.h4 Sxc3 36.h5 Sb5 37.a4
Sxd4+ 38.Kg2 e5 39.h6 Kg6
40.Kh3 Sf5 41.Kg4 gxh6 42.gxh6
Sxh6+ 43.Lxh6 Kxh6 44.Kf5 e4
45.Kf4 Kg6 46.b4 Kf6 47.b5 axb5
48.axb5 Ke6 49.Ke3 Kd6 50.Kd4
c6 51.bxc6 bxc6 52.Ke3 Ke5
53.Kd2 d4 0-1

Winsa-Jörnulf,J (1097) - Sörensson ,J

[D20] Flick-SM 2001

1.d4 e6 2.c4 d5 3.Sc3 dxc4 4.Sf3
Sc6 5.Lf4 Ld6 6.Lg5 f6 7.Ld2 e5
8.dxe5 Lxe5 9.e4 Lxc3 10.Lxc3
Dxd1+ 11.Txd1 Lg4 12.Lxc4 Lxf3
13.gxf3 Sge7 14.Le6 Sd8 15.Lg4
Kf7 16.Td7 Tc8 17.Lb4 Te8
18.Txe7+ Txe7 19.Lxe7 Kxe7
20.Lxc8 Sc6 21.Lxb7 Sb4 22.a3
Sd3+ 23.Ke2 Sf4+ 24.Ke3 Sg2+
25.Kd4 g5 26.Tc1 Kd6 27.Tc6+
Kd7 28.Txf6 h5 29.e5 Sf4 30.Ke4
Ke7 31.Tc6 Kd7 32.Kf5 Sd3 33.e6+
Kd8 34.Kf6 Ke8 35.Txc7 Kd8
36.Tc8# 1-0

GRATTIS JULIA !

Vad händer på juniorfronten?

I början av september drog knatte- och ungdomsverksamheten i gång för säsongen och i skrivande stund går vi på högvarv. Två breda ingångar till vår schackfamilj erbjuds de knattar, som vill veta vad schack är. Hur man sätter matt, hur gaffla torn och hur lotsa bönder ner i dam.

Börje Carlsson bjuder således på schack med bullar 16.00 - 17.30 på fredagseftermiddagarna, medan Jens Lejhall leder SIA-verksamheten (Skolans inre arbete), torsdagar 16.30 - 18-00.

För de mer erfarna och prestationsinriktade ungdomarna erbjuder klubben en avancerad träning ledd av Martin Johansson på onsdagar mellan kl. 17.00 - 18.30. Denna träningsgrupp är utpräglad tävlingsinriktad. Här avhandlas och praktiseras djupa principer i såväl öppningsspelet, angreppsspelet mot rockadställning, initiativets betydelse och spelet med stark springare mot dålig löpare, bara för att nämna några teman.

Våra ungdomar ger och tar med liv och lust i lokala, regionala och nationella ungdomsturneringar. Vi har även ett distriktsserielag med ungdomsprofil i division VI, som leds av Karl-Gustav Vinsa, vilket placerade sig på delad andra plats förra säsongen, men särskiljning avgjorde till vår nackdel den gången. Vi blev trea, men skam den som ger sig. Nu inleds en ny säsong.

Individuellt agerar Julia Jörnulf-Vinsa och Simo Panas vägvisare för kompisarna. Julia blev i våras svensk mästare för flickor och vann senare både Göteborgs Schackförbunds "knatterallyserie" och DM för gruppens ungdomar födda 1988. Simo, som är född 1991, kom på delad tredje - sjunde plats i den nationella talalangjaktfinalen för lågstadiebarn, som spelades i Surahammar i våras. Vidare kom han tvåa i nämnda knatterally, vann distriktsmästerskapet och placerade sig nyligen fyra i skol-SM 2001 i Vallentuna.

Bland de som ligger strax bakom Julia och Simo bör speciellt nämnas Hampe Gustavsson, Johan Andersson, Suvi Panas, Gustav Alm-Rosenblad, Sebastian Jörnryd och My Nilsson. Vem av dessa skall bli nästa att ta klivet upp?

Tävlingssäsongen 2001 - 02 gick nyligen i gång med en rivstart i och med Simos vinst och Hampes hedrande åttonde plats i rallydeltävlingen Prologen. Det är således med en känsla av tillförsikt vi ställer upp pjäserna för spel.

Vid pennan

Itai Panas

hjälptränare i onsdagsgruppen

SCHACKLIGA BETRAKTELSE

Av Lasse Spolin

Detta är ett utdrag ur en längre text jag skrev för några år sedan. Kanske kan det ha något intresse för Majdragets läsare.

Eller tag något som schack.

Spelet fascinerade mig långt innan jag lärt mig det. Dagens Nyheter hade en schackspalt varje söndag som jag ivrigt läste. Speciellt kommentarerna till det parti som alltid publicerades. Detta trots att jag ännu inte ens ännu lärt mig hur pjäserna gick.

Jag lärde mig spelet som tonåring, var aldrig med i någon klubb, spelade en del mot vänner och på bibliotek men njöt mest av att spela igenom stormästarparterier som regelbundet publicerades i dagstidningarna. Jag njöt av harmonin emellan pjäserna, logiken i spelföringen, skönheten i kombinationerna. Så, i trettioårsåldern, blir jag värvad till en liten schackklubb som saknade en spelare i sitt lag. För första gången skulle jag börja tävlingsspele.

Min debut blev minnesvärd. Min unge motståndare hade spelat mycket solidare och stod på vinst. Han började dock få ont om tid så jag beslöt att som sista försök gillra en fälla. Listen lyckades och plötsligt var min opponent matt. Han var dock kallblodig nog att fortsätta spela (eller snarare så stressad att han inte längre visste vad han gjorde):

'' *Dit kan du inte gå* '' sade jag när han flyttat och ställde hjälpsamt tillbaks hans kung. Min motståndare drog då på nytt och nu var han plötsligt ute ur mattnätet. Jag stirrade klenetroget på brädet, hur kunde jag misstagit mig så. Partiet fortsatte ytterligare några drag innan jag gav upp. När vi sedan spelade igenom partiet tillsammans och nådde den kritiska ställningen kunde jag inte hålla tillbaks ett utrop. Min motståndare var verkligen schack matt! Vad som hänt var att jag flyttat tillbaks hans kung till fel ruta varifrån nu en flyktväg fanns. Detta var onekligen en bedrift, att lyckas förlora trots att man sätter motståndaren matt! Jag sov intc på två nätter.

Vilka märkliga krafter som nu hade satts i rörelse. Inte underligt att jag i någon intuitiv livsfeighet tidigare avhållit mig från att konfrontera dessa. Men nu kunde jag inte hålla mig undan längre. Jag insåg klart att idéer utan praktisk tillämpning leder till självbedrägeri i bästa fall och storhetsvansinne i sämsta. Hade inte jag och min trognaste schackpartner brukat spekulera om hur långt vi

skulle kunnat nå om ``vi hade satsat. Medelgod spelare i högsta allsvenska divisionen , hade varit min ödmjuka gissning.

Inte underligt att kollisionen med verkligheten blev brutal. Visst kantar smärta vägen till självinsikt, därav en lättförståelig tvekan, men utan den konfrontationen når du aldrig ut ur dimmorna. Den insikten hade också en gång väglett mig i mitt beslut att lämna universitetsvärlden. Där kände jag mig på många sätt hemma och hade gott hopp om att kunna göra mig gällande. Men att så fly in i teoriernas oändliga labyrinter var inte möjligt för mig i detta livet om jag ville taga mig själv på allvar. Så med en suck av saknad hade jag lämnat denna skyddade tillvaro bakom mig väl medveten om att vägen framdeles skulle bli knagglig. Så schack fick nu bli ett av redskapen på min väg mot självkänedom.

I fortsättningen gick det bättre. Till att börja med. Även om jag inte kunde så mycket så spelade jag med amatörens hela oförvägenhet och lyckades ofta förvirra mina mer skolade motståndare. Så småningom blir jag också mer kompetent som spelare men förlorar samtidigt mycket av min oberäknelighet och mina resultat börjar paradoxalt nog att försämrans.

För nu handlar det plötsligt mest om vinst och förlust, kamp och stress, poäng och rating.

Visst var det roligt att få vinna (egot njöt) men så plågsamt att förlora (egots rekyll). Det kunde taga mig dygn att komma över en förlust. Jag började fråga andra schackspelare hur de upplevde spelet och fick höra om liknande upplevelser. Ofta värre. Det var många som verkligen njöt av att krossa, piska, slå motståndaren. Sadistiska uttryck som pisksnärt, sprätta upp, kniven på strupen, avrätta förekom när de beskrev sina känslor under ett vinstparti. Många erkände också att de spelade bättre om de tyckte illa om sin motståndare.

``Hur känns det då att förlora ´, undrade jag.

`` Som tortyr ´´, kunde de då erkänna, föga överraskande.

För mig var i alla fall slutsatsen klar, hur kul det ändå var att vinna var det inte värt priset. Jag började medvetet tona ned betydelsen av seger för att därmed slippa förlustens plåga. Samtidigt tyckte jag det hela var intressant för den inblick det gav i vårt mänskliga psyke. För vad är det för dramer vi högst egenhändigt snickrar ihop i våra liv? Vi ger det ena eller andra fenomenet mycket av vår energi och intresse. Detta skapar en bindning och ett beroende som för en utomstående många gånger måste verka komisk eller obegriplig. Var tog också den ursprungliga glädjen över spelet vägen? Den tycktes drunkna i det högljudda, inre, tumult som nu omgav utövandet. Denna malström av känslor. Häftiga sensationer visserligen men så självförtärande. Jag försökte navigera mot lugnare vatten.

Märkligt var också att närvara vid större tävlingar och iakttaga spelarna. Överallt såg jag sammanbitna käkar, stirrande blickar. En känsla av ångest genomsyrade lokalen, speciellt när tidsnöden satte in. Varför utsätter vi oss för detta tänkte jag många gånger.

Jag började försöka identifiera olika impulser inom mig och ge dom namn så jag skulle känna igen dom när de dök upp. Jag tycktes ha en hel skock odisciplinerade tyranner i min inre arme som när som helst kunde störta fram och kräva få taga över befälet.

Först hade vi Vilde Ville, hans gapiga budskap löd:

'' Saken är klar, det är bara att gå på. Offra, slå, tveka inte. Motståndaren har inte en chans. Segern är din. ''

Men så kunde han skuffas undan av Harige Hans:

'' Se upp. Din motståndares hot är verkligen farliga. Vad händer på det draget, eller det. Det här är knivigt. Det kommer aldrig att gå. Det är kört. ''

Andra gånger var det Räknenissen som tog över. Jag reducerades till en andra klassens dator som blint räknade på allt och ingenting tills jag av pur utmattnings gjorde de enklaste bortsättningar. Hans svägerska var Nonchalanta Nora som gjorde ett drag som verkade bra utan bry sig om någon närmare undersökning alls. Visst hjälpte det väl något att förpassa dom tillbaks till ledet där deras röst bara var en i kören men ännu var jag långt ifrån en permanent lösning.

Jag var hela tiden på det klara med att jag måste vara observant på vilka metoder jag utnyttjade för att förbättra mina resultat. Att uppamma kraft genom att mobilisera agg mot motståndaren tyckte jag var lika med svart magi. Kortsiktigt kan du nå vissa framgångar den vägen men i längden för det dig bara längre bort från ditt mål.

Mina studier i Zenbuddism hade gett mig några användbara verktyg i mitt fortsatta sökande. Det finns tre stadier på vägen mot mästerskap i vilken som helst mänsklig aktivitet.

Den första är novisens.

Han skall inte underskattas men hans entusiasm och oberäknelighet kan bara nödtorftigt dölja de avgrundstora bristerna i hans färdigheter.

Sedan följer lärjungestadiet.

Han tillägnar sig grunderna i den aktivitet han strävar efter att behärska. Samtidigt tappar han dock novisens spontanitet och blir ganska förutsägbar. Hit, men inte längre, når huvuddelen av alla aspiranter. Visst, där var jag också.

Ett fåtal går vidare och blir mästare.

Mästaren förenar de bästa från de två föregående stadierna. En genuin hantverksskicklighet med en spontanitet och frihet från alla regler. Men för att nå dit måste du inse att det finns bara en motståndare som du behöver bry dig om. Det är du själv. All kamp(i yttervärlden) är bara till för att testa var du själv står. Där ute finns ingen att övervinna. Detta är en elementär förutsättning.

Dessutom måste du övervinna din rädsla. Den grundläggande rädslan är den för döden. Att övervinna den är nästa steg. Men för att klara detta måste du genomskådat vår fysiska tillvaro. Den är bara en av många dimensioner i vår kosmiska existens. Det finns inte något slut eller död på själens vandring. Bara en förvandling.

Vidare måste du vara så grundad i dit inre så att du är helt indifferent inför utgången, det yttre resultatet, av dina handlingar. Det är nödvändigt för att kunna upprätthålla den avspända uppmärksamhet i nuet som krävs för att ständigt vara i balans och inte tappa fokus. Inte så lätt i den resultatinriktade och vinstfixerade värld vi västerlänningar skapat. Men mer behövde jag egentligen inte veta, teoretiskt. Så nu var det bara den läskiga praktiken som återstod.

Framför mig sitter en flicka i de nedre tonåren. Vi skall strax mötas i ett tävlingsparti i början av en turnering. Lite farbroderligt pratar jag med henne om hur länge hon spelat och vilken rating hon har dvs. uppskattad spelstyrka. Hennes svar får mig att ofrivilligt frusta till. Jag har nog aldrig mött en så lågrankad spelare. Så startar rondan. Plötsligt har jag hamnat i svårigheter. Jag försöker trixa men blir utspelad efter noter. Det `` omöjliga `` inträffar, jag förlorar partiet. Efter det jag gett upp knycker min motståndare på nacken och utbrister, innan hon med bestämda steg avlägsnar sig:

``Där fick du för att du skrattade åt mig!``

``Tack kära liv för denna kallduch,``, tänker jag lakoniskt.

Framför mig sitter en rysk IM. Vi skall strax mötas i ett parti i början av en turnering.

Partiet börjar inte bra för mig. Jag kommer snabbt sämre och förlorar en bonde. Jag inser att partiet är förlorat och funderar på att ge upp men beslutar att spela vidare bara för att ha något att göra tills dess nästa rond börjar. Jag blir hårt pressad men känner mig helt lugn och lyckas otroligt nog hålla mig kvar i partiet med en rad enda möjliga svarsdrag. Min motståndare har använt mycket tid för att hitta ett avgörandet utan att lyckas och plötsligt märker jag till min häpnad att han bokstavligen börjar darra. Ställningen på brädet har också förändrats radikalt till min fördel. Plötsligt inser jag att jag har vinstchans. Otroligt. Men

mitt stoiska lugn upphör därmed och jag delar plötsligt min motståndares nervositet. Varpå jag omedelbart sätter bort min dam och tvingas ge upp.

Jag träffar på biblioteket en av stadens bättre spelare. I brist på bättre motstånd sätter han sig ned för att spela ett par vänskapspartier med mig. Jag känner mig hedrad och uppriktigt tacksam över att nu få några lektioner av min överlägsne motståndare. Varpå jag till min egen häpnad vinner majoriteten av de partier vi spelar.

Några åskådare står och tittar på en annan gång när jag spelar varpå jag med pedagogisk nit börjar förklara för dem varför jag gör vissa drag och hur jag tänker. Till min egen förvåning förbättrar det mitt spel och jag vinner ovanligt smärtfritt trots att min motståndare får gratis information.

Jag sitter och tänker länge och väl i en knivig ställning i ett tävlingsparti, går fel och förlorar snabbt. Väl hemma vid köksbordet hittar jag den vinnande fortsättningen efter bara fem minuters funderande. För vilken gång i ordningen det inträffar är svårt att säga.

Ett flertal gånger är jag också med om att mitt under ett parti upptäcka att jag har gjort ett fatalt förbiseende. Men drag får inte tas tillbaka så jag kan bara passivt invänta min motståndares vinnande parad. Men så inträffar det osannolika, min motståndare förbiser det enkla vinstdraget. Så nu är det oviss kamp igen. Men min sinnestämning är nu helt förändrad. Efter den mirakulösa räddningen har partiet förlorat all symbolmättad betydelse för mig så jag spelar nu mycket sakligt och kyligt. Vilket leder till snabb vinst.

Så småningom börjar mönstret framträda allt tydligare. Så fort jag fastnar i den yttre världen, tager ut segrar i förskott, känner mig chanslös mot högre rankade eller kämpar för vinst eller förlust i största allmänhet snubblar jag och känner mig allmänt uppriven. När jag tack vare gynnsamma omständigheterna förmår släppa det perspektivet helt och hållet öppnar sig plötsligt nya horisonter. Jag fylls nu istället av harmoni, vilket återspeglas på brädet.

Då är man i princip oöverbärlig eftersom det måste finnas en obalans att utnyttja innan motståndarens attack kan skörda framgång. Spelar han ändå på vinst har han bara försvagat sin egen ställning och blir själv besegrad. Det är som jag då är en annan människa. Visserligen får jag avstå från en del känslomässiga sensationer men slipper all den vånda och nervositet som annars plågar mig.

Lars Spolin

PARTISPALTEN

Av Göran Sernmyr

Hej och välkommen till Majdragets nya partispalt. Det nya är att jag har fått tillgång till ett känt schackprogram för att analysera.

Parti nr 1

Första partiet ut är en klassiker. Det är ifrån Sveriges första officiella landskamp i schack. Den spelades under påsken 1922 i Berlin.

Man spelade två ronder över tolv bord och MSS hade två man i laget: Oscar Nilsson och Constantin Harald. Svenskarna förlorade med siffrorna 11½-12½. Majornaspelearna kom undan med äran i behåll.....

Vit: Zander -Tyskland

Svart: Harald -Sverige

[C49]

1.e4 e5 2.Sf3 Sc6 3.Sc3 Sf6 4.Lb5 Lb4 5.0-0 0-0 6.d3 Lxc3 7.bxc3 d6 8.Lg5 De7 9.Te1 Lg4 10.h3 Lxf3 11.Dxf3 Sd8 12.Tad1 Se6 13.Lc1 a6 14.Lc4 c6 15.d4 b5 16.dxe5 dxe5 17.Ld3 Tfd8 18.Kh2 Dc7 19.g3 Da5 20.Ld2 Da4 21.Tb1 c5 22.Dd1 Ta7 23.Dc1 c4 24.Tb4 Dxa2 25.Lxc4 bxc4 26.Le3 Tad7 27.Lb6 Tb8 28.f4 Tdb7 29.fxe5 Sd7 30.Le3 Txb4 31.cxb4 Sxe5 32.Td1 Te8 33.Td5 Sc6 34.Dd2 Db2 35.c3 Dxd2+ 36.Txd2 Ta8 37.Ta2 Sc7 0-1

Landskampen kom till med hjälp av en invandrad tysk, Rudolf Herzog (1885-1945). Rudolf var handelsresande och blev senare ordförande i GSF samt startade en textilfabrik i Jönköping.

Parti nr 2

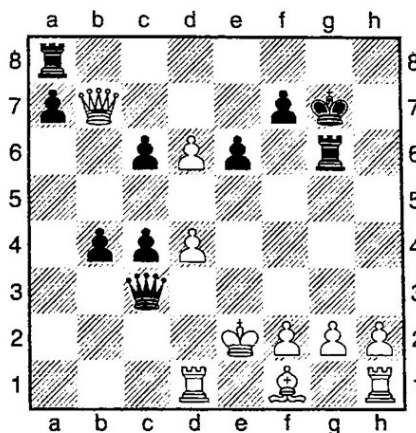
Äntligen! Jag säger *äntligen* ett parti ifrån förstalaget. Allsvenskan, Div I.

Vit: Larsen,T, Lundby

Svart: Panas,Itai, MSS I

[D44]

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Sc3 Sf6 4.Sf3 e6 5.Lg5 dxc4 6.e4 b5 7.e5 h6 8.Lh4 g5 9.Sxg5 hxg5 10.Lxg5 Sbd7 11.Df3 Lb7 12.0-0-0 Da5 13.Lxf6 Sxf6 14.Dxf6 Th6 15.Dg5 Tg6 16.Dh4 b4 17.Se4 Dxa2 18.Sd6+ Lxd6 19.exd6 Kf8 20.De7+ Kg7 21.Dxb7 Da1+ 22.Kd2 Dxb2+ 23.Ke1 Dc3+ 24.Ke2



24...e5 25.g3 Dc2+ 26.Td2 De4+ 27.Kd1 Dxb1 28.Kc2 Dxf1 29.Dxa8 b3+ 30.Kb2 De1 31.d7 Dxd2+ 32.Ka3 Da5+ 33.Kb2 Dd2+ 34.Ka3 a5 35.Dxa5 Dxa5+ 0-1

Parti nr 3

Det gick väldigt bra för mig i KM-2000. Följande parti är därifrån.

Dzevat spelade väldigt snabbt. Han tog tjugo minuter på sig för hela partiet. Självtog jag det lugnt och landade på en timme och femtio minuter. KM 26.10.2000.

Vit: Sernmyr, G (1630)

Svart: Zuta, D (1694)

[D86] Grünfeldindiskt

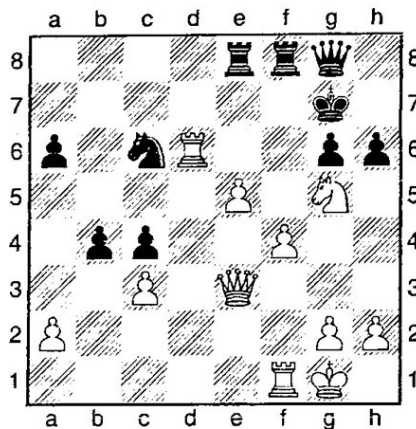
1.d4 Sf6 2.c4 d5 3.Sc3 g6 4.cxd5
Sxd5 5.e4 Sxc3 6.bxc3 Lg7 7.Lc4
c5 8.Se2 Sc6 9.Le3 Sa5

Sista bokdraget

10.Ld3 c4 11.Lc2 0-0 12.Tb1 a6
13.0-0 Ld7 14.Dd2 b5 15.Lh6 e6
16.Lxg7 Kxg7 17.f4 f5 18.Tbd1
fxe4 19.Lxe4 Lc6 20.Sg3 Lxe4
21.Sxe4 Dd5 22.Tde1 Sc6 23.De3
b4 24.Sg5 e5

Fritz föreslår 24...Kh8

25.dxe5 Tae8 26.Td1 Dg8 27.Td6
h6



Bättre är 27...Se7 28.e6 Kh8 29.Sf7+
Txf7 30.exf7 Dxf7 31.cxb4 Kg8

Här började jag att bli trött och tänkte lite för länge. Till sist drog jag det "säkra" och tråkiga draget.

28.Sf3 ?

Det visade sig att följande variant hade varit bättre: 28.Txc6 hxg5 29.f5
Kh8 30.Txg6 Dh7 31.e6 Te7
32.Dd4+ Tg7

28...Te6 29.Tfd1 Tfe8 30.Dc5 Tc8
31.Txe6 Dxe6 32.Td6 De8 33.Sd4
Sxd4?

Här missade min motståndare sin för tillfället enda chans: 33...b3 34.axb3
cxb3 35.Sxb3 Se7 36.Db4 Tb8
37.Tb6 Txb6 38.Dxb6

34.Dxd4 bxc3 35.e6+ Kg8 36.Td7
Df8 37.e7 Df5 38.e8D+ 1-0

Parti nr 4

En rolig överraskning i årets KM var Christer Thörnqvists comeback.. Christer har inte spelat KM på många, många år och har enbart spelat i Tibros allsvenska lag. Här får han möta en av storfavoriterna till mästerskapet. KM 27/9 2001.

Vit: Eriksson, Kristian (2081)

Svart: Thörnqvist, Christer (1909)

[B77] Accelererad drake

1.e4 c5 2.Sf3 Sc6 3.d4 cxd4 4.Sxd4
g6 5.Sc3 Lg7 6.Le3 Sf6 7.Lc4 0-0
8.Lb3 d6 9.f3 Ld7 10.Dd2 Sxd4
11.Lxd4 b5 12.Sd5 Se8 13.a4 e6
14.Lxg7 Kxg7 15.Se3 Dh4+ 16.Df2
Dxf2+ 17.Kxf2 bxa4 18.Lxa4 Lxa4
19.Txa4 f5 20.exf5 gxf5 21.Sc4 Tf7
22.Td1 1/2-1/2